MINI BIO & BIO

MINI BIO

PT
Joss Dee é um talentoso artista musical cujas raízes estão em Luanda, Angola, e cuja carreira se expandiu pelo Brasil. Com influências do Kuduro, Afro House, Amapiano e Funk, atua como Dj e produtor musical e é reconhecido pela sua versatilidade e contribuição para a cena musical africana, ele se destaca como um expoente da nova geração de artistas.Com uma sonoridade distintiva, Joss se destaca no cenário musical pelo Brasil e mundo afora. Em 2023, foi indicado à categoria de Produtor do Ano pela African Music Academy e conquistou o Top 100 da Beatport Amapiano, além de receber o prestigioso Prêmio Potências Pretas. Reconhecido pela House Mag, ele é também membro da Academia do Prêmio Multishow.

ENG

Joss Dee is a talented musical artist whose roots lie in Luanda, Angola, with a career that has expanded throughout Brazil. Influenced by Kuduro, Afro House, Amapiano, and Funk, he operates as a DJ and music producer, recognized for his versatility and contribution to the African music scene, standing out as a leading figure among the new generation of artists. With a distinctive sound, Joss shines in the music scene both in Brazil and worldwide. In 2023, he was nominated for Producer of the Year by the African Music Academy and achieved the Top 100 on Beatport Amapiano charts, along with receiving the prestigious Potências Pretas Award. Acknowledged by House Mag, he is also a member of the Multishow Awards Academy.

==========

BIO

PT
Imerso no universo da música há mais de uma década, metade da trajetória de Josemar Ricardo, conhecido como DJ Joss Dee, floresceu em solo brasileiro, mas suas raízes estão fincadas em Luanda, capital de Angola. Desde tenra idade, o artista percebeu que sua missão seria criar por meio de diversas linguagens sonoras. Inicialmente moldado por influências como Kuduro, Afro House e outros gêneros angolanos, Joss Dee aportou no Brasil, expandindo seu repertório ao incorporar elementos de estilos musicais brasileiros.

Iniciando a carreira como beatmaker em 2010, envolvido principalmente nos circuitos de produção de Kuduro e Afro House, Joss efetuou ao longo de vários anos lançamentos e colaborações artísticas. Embora a maior parte em um circuito informal e com alcance local, Dee teve seu primeiro lançamento oficial em plataformas de streaming em 2016. Em 2020,

direcionando seu foco para a produção musical, o DJ lançou sua primeira obra solo, a aclamada "The Hot Tape". Esta mixtape, composta por 10 faixas, recebeu uma continuação em 2021. O ano de 2022 marcou sua trajetória de forma extraordinária, com a apresentação da música "Deixa Brilhar" no renomado festival Rock in Rio, em parceria com a talentosa Ella Fernandes. Em 2023, Joss Dee dedicou-se ao lançamento de singles e remixes, destacando-se com a versão Amapiano do hit "Banho de Folhas". Iniciando 2024 com ousadia, Joss Dee lançou uma EP colaborativa ao lado do artista francês Ardo. Logo em seguida, apresentou seu álbum de estreia, "Funkeiro Kudurista", uma fusão ousada de Funk Carioca com Kuduro e Afro House, contando com a colaboração de diversos artistas do cenário do Funk Carioca.

Em 2023 conquistou posição de destaque no Top 100 anual do gênero Amapiano na mais prestigiada loja de música eletrônica do mundo, a Beatport. Foi também neste ano vencedor de uma premiação na primeira edição do Prêmio Potências Pretas, uma iniciativa da Preta Hub em parceria com a Ernst & Young.

Em 2024, foi indicado como produtor do ano pela African Music Academy, uma renomada instituição dedicada a premiar aqueles que promovem ativamente a cultura africana globalmente. Ele também foi reconhecido pela revista brasileira House Mag, a mais importante no segmento da música eletrônica do país, como um veterano ativo na produção de Afro House.

Compartilhando o seu entendimento e percepção musical, Joss se tornou em 2022 e permanece sendo membro da Academia do maior prêmio da música brasileira, o Prêmio Multishow.

Joss Dee possui uma rica trajetória, compartilhando palcos e colaborando com ícones da música tais como Erykah Badu, Juls, Tiwa Savage, Rincon Sapiência, Criolo, BK, Paulo Flores, Djodje, Luedji Luna e Flora Matos. Sua versatilidade se destaca em suas criações e produções.

Ávido por compartilhar sua música com o mundo, Joss participou de renomados eventos e festivais no Brasil, como Festlip, Back2Black, Festival Feira Preta, Budx, Rio Innovation Week e Festival IRIRS. Ao longo de sua carreira, realizou importantes residências artísticas, como o Estude o Funk. Além disso, teve uma residência artística no Sesc Paulista, reunindo artistas africanos de diferentes países. Em 2024, participou de uma imersão artística de produção musical e performances na Ásia, produzindo e se apresentando em diferentes cidades nas Filipinas. Como produtor e curador da festa Okupiluka, dedicada à promoção da música africana, Joss também integra, como DJ, beatmaker e instrumentista, as bandas Okupiluka Sound System e Mandinga Beat, onde constroem conexões sonoras entre Brasil e África.

Em ascensão, Joss Dee destaca-se como um expoente da nova geração de artistas africanos neste momento de ascensão e popularização da música africana pelo mundo. Sua arte é um elo entre diferentes culturas, consolidando conexões por meio de criações autorais e colaborações marcantes.

EN

Immersed in the music scene for over a decade, half of Josemar Ricardo's journey, known as DJ Joss Dee, blossomed in Brazil, yet his roots lie in Luanda, Angola's capital. Since a young age, he knew his mission was to create through diverse sonic languages. Initially influenced by Kuduro, Afro House, and Angolan genres, Joss Dee landed in Brazil, enriching his repertoire with elements of Brazilian music styles.

Starting as a beatmaker in 2010, mainly involved in Kuduro and Afro House production circuits, Joss released music and artistic collaborations over the years. Although mostly in an informal and local scope, Dee's first official streaming platform release was in 2016. In 2020, shifting focus to music production, he debuted with the acclaimed "The Hot Tape," followed by a sequel in 2021. Remarkably, 2022 marked his trajectory with a performance of "Deixa Brilhar" at Rock in Rio alongside Ella Fernandes. In 2023, he focused on singles and remixes, notably with the Amapiano version of "Banho de Folhas." Boldly starting 2024, Joss released a collaborative EP with French artist Ardo, followed by his debut album, "Funkeiro Kudurista," merging Carioca Funk with Kuduro and Afro House, featuring various Funk Carioca artists.

In 2023, he achieved prominence in the annual Amapiano Top 100 on Beatport and won an award at the inaugural Potências Pretas Awards. In 2024, Joss was nominated as Producer of the Year by the African Music Academy and recognized by Brazil's House Mag as an active veteran in Afro House production. A member of the prestigious Multishow Awards Academy since 2022, Joss Dee's journey reflects a rich tapestry of collaborations with musical icons like Erykah Badu, Juls, and Tiwa Savage, showcasing his versatility and musical prowess.

Eager to share his music globally, Joss has participated in renowned events and festivals in Brazil, including Festlip, Back2Black, and Festival Feira Preta. He's had significant artistic residencies, such as Estude o Funk and Sesc Paulista, and ventured into Asia in 2024 for artistic immersions and performances in the Philippines. As a producer and curator of the Okupiluka party, dedicated to promoting African music, Joss bridges cultures through original creations and impactful collaborations, emerging as a beacon of the new generation of African artists amidst the global rise of African music.

==========

ALL TEXT BY: JOSS DEE